

I santi e i loro simboli:

San Teobaldo

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
CLASSE III-IV-V ELEMENTARE e CLASSI MEDIE
MATERIE STORICHE, LETTERARIE,
STORICO - ARTISTICHE E RELIGIONE

Museo Diocesano di Alba - Cattedrale di San Lorenzo

OBIETTIVI:

- Avvicinare gli studenti alla realtà museale, in particolare quella del museo diocesano, spiegare cos'è un museo e il suo ruolo di "contenitore e produttore di cultura".
- Stimolare in essi curiosità e interesse per ciò che li circonda.
- Sensibilizzare alla tutela dei beni artistici e architettonici.
- Comprendere l'iconografia del santo e il suo significato.

CONTENUTI:

- La vita di San Teobaldo e il suo racconto attraverso il Rotulo di San Teobaldo, compilato a partire dal XIV secolo
- La cattedrale di epoca romanica
- Contesto storico in cui è vissuto San Teobaldo, analisi della vita comunale del XII secolo e del modo di vivere della comunità
- Analisi dell'iconografia del Santo nelle diverse opere che lo rappresentano, con attenzione particolare all'Arca di San Teobaldo, all'epigrafe del vescovo Alerino Rembaudi e al reliquiario
- Visita ai "luoghi" legati al santo nella Cattedrale. (Gli aspetti storico-artistici saranno più approfonditi per i ragazzi della scuola secondaria di I grado).

ATTIVITA': *Visita alla Cattedrale di San Lorenzo e al Museo Diocesano*

LABORATORIO: *creativo*

L'ICONOGRAFIA DI SAN TEOBALDO

Ad ogni santo è associato un simbolo che ci permette di identificarlo: un animale, un elemento della natura o un oggetto, di cui vogliamo spiegare il significato.

COME:

dopo la visita guidata in Cattedrale verranno distribuite alcune schede in cui è raffigurato San Teobaldo, ma mancano i suoi attributi; i ragazzi sono chiamati a completare il disegno in base a quanto è stato loro spiegato. Alla fine del lavoro si riflette insieme sul significato dei simboli.

DURATA: *2 - 3 ore*

ACCESSIBILITA' DISABILI MOTORI: *si*