



[33]

**Scultore lombardo-piemontese prossimo a Urbanino da Surso, 1429**

*Epigrafe di Alerino Rambaudi con San Teobaldo e San Lorenzo*

Marmo bardiglio lunense, cm. 78x103

Alba, Cattedrale di San Lorenzo, navata sinistra, cappella quarta di San Teobaldo, parete destra

Iscrizioni: sulla lapide

CIVITATIS QUOD IN BEATI THEOBALDI ASSIDUI HUI/  
IUS CIVITATIS PATRONI MAIUS CEDERET /  
OBSEQUIUM ET DIUTIUS ERGA EUM AE/TATIS  
NOSTRAE CULTUM AC PIETATEM / POSTERIS  
SIGNIFICARET, QUINTO RECUR/RENTE SAECULARI  
ANNO ABEIUS COR/PORIS INVENTIONE, PAVIMENTUM  
LAPI/DEUM IAM VETUSTATE PASSIM DETRI/TUM,  
STIPE COLLATICIA, AD MENTEM / ARTIS SACRAE  
MODERATORUM MARMO/RE RENOVATUM EST IN  
TEMPLIO AT DE/CENTIUS IN HOC SACELLO DIVO  
DICATO / ET IN EXADVERSO SACRAE SYNAXIS, DICE/  
CESIM REGENTE NONUM ET TRIGESI/MUM ANNUM  
EPISCOPO JOSEPHO FRAN/CISCO RE MAXIMA QUA PAR  
FUIT POM/PA CELEBRATA SUNT SOLEMNIA VI IDUS /  
SEPTEM A. MCMXXIX.

Bibliografia e riferimenti archivistici:

ASCCA, Rotulo 1456, fald. 15, cart. n. 19, pergamena n. XVIII  
(parafrasi del testo)

ASVA, Recognitio 1840, fald. 15, cart. 846, ff. 44 e 47

PASSONI 1626, p. 29

VERNAZZA 1818, p. 8

GIORDANO 1929, p. 107

BOELLA 1933, pp. 44-45

POZZETTI 1955, p. 16

ACCIGLIARO, MACCARIO 1986, pp. 17 e 21

GASTALDI 1994, p. 96

CERVINI 2001, p. 78

MOLINO 2004, p. 20

ACCIGLIARO, GALLARATO 2005, p. 52

Scheda catalogo CEI - Diocesi di Alba, Inv. Parrocchia 0057,  
NCTN: 229586, 2001